



CUIDAR LO PÚBLICO
CUENTA
Rendición de cuentas

RETO DE INNOVACIÓN «UNIDOS
CUIDAMOS LO PÚBLICO»
PROPUESTA: Cali y su ciudad cuenta cuentas



Propuesta de solución al Reto de innovación:
Unidos cuidamos lo público

1. Título del proyecto:

Cali y su ciudad cuenta cuentas

2. Innovadores:

Alcaldía de Santiago de Cali, Secretaría de Bienestar Social

3. Análisis de la problemática:

Siendo una rendición de cuenta un tema tan denso, para que la gestión sea entendida no sólo por los organismos de control con un informe oficial, sino también por los grupos de interés a quien va dirigida, era necesario realizarla muy didáctica, con saldo pedagógico, donde los asistentes, (niños y niñas de primera infancia, niñez, adolescencia y jóvenes, madres gestantes, lactantes), a través del teatro y la lúdica, la risa y la diversión se les hiciera un recorrido para contarles cómo se les ha garantizado los derechos para cada una de los grupos de interés, donde más allá de los números, entendieran a qué tienen derecho.

Se fija un tiempo máximo de desarrollo para optimizarlo y concretar los puntos a tratar, de tal manera que se logre captar de manera permanente la atención del público asistente, en especial al grupo poblacional de la primera infancia, para quien dada su edad es un reto lograr poner en lenguaje adecuado lo que es la rendición y su objetivo.

La propuesta innovadora buscaba que los asistentes sean informados de los alcances, logros y retos de la gestión desarrollada, conocer su opinión sobre los datos entregados en la rendición, trasladar del territorio a la administración las necesidades que la comunidad planteó en los diálogos previos que se llevaron a cabo, para lograr así la participación ciudadana.

4. Resumen ejecutivo:

Se plantea un ejercicio práctico, con 5 actores que conectaran con los públicos de valor que asistirán, en especial el hilo conductor es liderado por 2 personajes: Sarita y Gabriel, todos interactúan en un espacio significativo para las comunidades presentes, con un lenguaje incluyente, de fácil comprensión.

Se fracciona la puesta en escena en tres ciclos de vida: primera infancia (desde la madre gestante, lactante y los menores de 0 a 5 años), la niñez y adolescencia, y la juventud, los beneficios recibidos por la oferta institucional de la Alcaldía de Cali a través de sus diferentes secretarías: Salud, Educación, Deporte y Recreación, Bienestar Social, entre otras.

Es así como se logra presentar a la cantidad de personas beneficiadas, las cifras de inversión, en un encuentro rodeado de flores y decoraciones infantiles de colores, donde los niños como los adultos asistentes escuchan atentamente y se muestran satisfechos con la forma en que los personajes conducen el evento de una manera dinámica, haciendo reír con sus ocurrencias.

La puesta en escena para la rendición debe estar centrada en el uso de variados medios y mecanismos que faciliten a todos los grupos poblacionales, el acceso y comprensión de la información y los escenarios de diálogo participativo.

Se desarrolla para tal fin actividades previas en territorio, con cada uno de los grupos de valor para que dimensionen y comprendan los puntos que se abordarán en la rendición de cuentas. Y para complementar las acciones lúdicas, se prepara un vídeo donde se publica la gestión de cada una de las Secretarías que conforman la Alcaldía de Santiago de Cali. (Datos con relato, hechos contundentes de las acciones adelantadas en el periodo de ejecución).

Así mismo, para tener un mayor alcance en la difusión de los indicadores y logros alcanzados se hizo transmisión por Facebook Live para romper la brecha digital con las comunidades rurales, urbanas y quienes no podían estar de manera presencial.

Como una pausa se hace un ejercicio de origami como un acto simbólico que conecte con la marca de gobierno. El resultado esperado es la satisfacción de los grupos de valor, ya que de manera divertida los niños y adultos conocen los resultados de la gestión realizada en su beneficio, junto a sus derechos.

5. Objetivos:

- a. Identificar avances, necesidades y limitaciones en la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos orientados a la infancia, adolescencia y juventud, en el marco de la rendición pública de cuentas.
- b. Generar un ejercicio de formación con niños, niñas, adolescentes y jóvenes alrededor de sus derechos, promoviendo su autoreconocimiento como sujetos de derechos.
- c. Promover la exigibilidad de los derechos humanos entre la población infantil, adolescente y juvenil.

- d. Identificar insumos para los ejercicios de planeación y evaluación de las políticas públicas de infancia, adolescencia y juventud.
- e. Reconocer el estado de garantía o vulneración de derechos de niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

6. Descripción de la solución:

- a. Contexto: El diseño y ejecución de herramientas de gestión pública con enfoques diferencial y de Derechos Humanos, supone el reconocimiento sustantivo de los ciudadanos y ciudadanas como parte activa de su desarrollo. Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes son sujetos de derechos con plena capacidad de apoyar la toma de decisiones en los asuntos públicos.

En estos términos, los ejercicios de rendición pública de cuentas, deben ser abordados a partir de la construcción de espacios colectivos de participación adecuados para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Para ello, se hace necesario contar con las herramientas que efectiva, apropiada y lúdicamente, posibiliten el diálogo de saberes y expectativas entre servidores públicos y la población infantil, adolescentes y jóvenes.

- b. Propuesta: Las múltiples situaciones sociales, culturales, políticas y económicas del contexto colombiano generan la necesidad fundamental de implementar diversas herramientas metodológicas para el diagnóstico y análisis de las distintas realidades situacionales, diferenciales y territoriales de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del país.

Estas deben servir, además, para la toma de decisiones que ayuden a transformar de manera sustancial la realidad de dicha población. La implementación de una audiencia pública puesta en un escenario como obra de teatro tiene la pretensión de reconocer la necesidad de la aplicación de diversas

técnicas metodológicas generadas a partir de la coordinación entre distintas instituciones públicas del ámbito local. La aplicación de múltiples técnicas para recolección de información parte, también, de entender que la población a la que va dirigida la audiencia requiere de distintas actividades lúdicas que, en su conjunto, permitan a los agentes dinamizadores obtener la atención de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Al sitio escogido para la rendición llegan las niñas y niños con sus familias y/o cuidadores, junto a un grupo de mujeres gestantes y en periodo de lactancia, niñez y jóvenes para participar de una actividad lúdica, recreativa y pedagógica, en el marco de la Rendición Pública de Cuentas Territorial Especial sobre los Derechos de la Primera Infancia, Infancia, Adolescencia y Juventud 2020 – 2023 del alcalde Jorge Iván Ospina.

El reto fue explicar de una manera sencilla y con lenguaje adecuado a un grupo poblacional tan diverso algo tan denso y complejo como son los logros, indicadores, cumplimiento de metas, presupuesto y cifras de la gestión.

c. Beneficios:

- ✓ Se teje un vínculo de cercanía con las poblaciones sujeto.
- ✓ Se estructura una presentación dinámica e interactiva que facilita la comprensión de la información suministrada en la rendición: indicadores y logros, abarcando todos los grupos de valor del organismo público.
- ✓ Es un modelo que facilita la réplica por otros entes oficiales.

d. Impacto esperado: Centralizar y aportar insumos para la formulación y evaluación de diversas herramientas de gestión pública, como políticas nacionales y locales, planes de prevención de vulneración de derechos, planes de gestión del riesgo, entre otros.

e. Vínculo con las ciudadanías, comunidades, pueblos y organizaciones: Diálogos participativos que permiten una conversa en doble vía desde el territorio, y que luego son trasladados a la audiencia pública.

7. Implementación:

a. Estrategia: Basados en la normativa CONPES 3654 de 2010, la estrategia se desarrolla de acuerdo las siguientes fases:

- ✓ Fase de sensibilización y alistamiento.
- ✓ Fase de generación y análisis de la información de la gestión realizada.
- ✓ Generación de espacios de diálogo con los distintos grupos de interés basados en la información analizada.
- ✓ Realización de la audiencia pública.
- ✓ Elaboración de un plan de mejoramiento.

Cada fase tiene una duración en el tiempo que depende del número de actividades que se concerten.

b. Colaboraciones: Se contrata operadores y actores para la puesta en escena de los sketches, la escenografía y los equipos técnicos para la transmisión por la red social Facebook.

c. Recursos: Talento humano, información disponible y actualizada sobre la gestión, recurso tecnológico en comunicaciones y recurso presupuestal.

8. Monitoreo y evaluación: A través del plan de mejoramiento que debe empezar a desarrollarse desde la primera fase de sensibilización y alistamiento.

9. Plan de trabajo:

Fases	Actividad	Responsable	Cronograma /mes											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Fase de sensibilización y alistamiento	Conformación equipo territorial	Entidad que coordina el proceso	X											
	Elaboración de la Estrategia de Comunicaciones	Oficina de comunicaciones		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Consecución de base de datos de organizaciones de la sociedad civil	Instancias encargadas de coordinar y/o implementar la política		X										
	Convocar a las organizaciones de la sociedad civil para participar del proceso	Instancias encargadas de coordinar y/o implementar la política			X									
	Socializar los lineamientos de RPC ante el Consejo Territorial de Política Social	Entidad que coordina el proceso			X	X								
	Hacer seguimiento al plan de trabajo y solicitar los apoyos técnicos según corresponda a cada nivel de gobierno.	Entidad que coordina el proceso				X	X							
Fase de generación y análisis de la información de la gestión realizada	Consolidación de la información de la gestión	Oficinas de Planeación					X	X						
	Análisis de la información	Equipo territorial					X	X						
	Informe gestión rendición pública de cuentas	Equipo territorial					X	X						
	Ajustes al informe de RPC y publicación del mismo.	Equipo territorial						X	X					
Generación de espacios de diálogo con los distintos grupos de interés basados en la información analizada	Programar los diálogos por grupo poblacional como se establece en los lineamientos técnicos	Equipo territorial					X	X	X	X				
	Alistar metodológica y logísticamente los requerimientos	Equipo territorial					X	X	X	X				

	para los momentos de diálogo.												
	Realizar los momentos de diálogo según cronograma	Equipo territorial					X	X	X	X			
	Sistematizar los momentos de diálogo y recoger las recomendaciones de ajuste al informe.	Equipo territorial					X	X	X	X			
	Audiencia pública	Equipo territorial							X	X			
Elaboración de un plan de mejoramiento	Analizar y retroalimentar el proceso RPC	Equipo territorial								X	X	X	
	Elaboración del Plan de mejoramiento	Equipo territorial								X	X	X	
	Hacer seguimiento al Plan de Mejoramiento	Equipo territorial								X	X	X	

10. Presupuesto:

Requerimiento	Descripción	Valor con IVA
Equipo técnico	Pantalla Led, micrófonos, sonido para el evento	\$8'638.000
Streaming	5 cámaras de vídeo resolución HD 1 switcher o mezclador de señales de vídeo Graficación con generador de caracteres, etc	\$7'283.000
Logística	Diversos tipos de sillas, mesas, tablonés, etc	\$3'726.000
Decoración		\$8'925.000
Escenografía		\$8.270.000
Sketch	Actores, backing y montaje	\$6'900.000
	Total	\$43'742.000

11. Recomendaciones

Para el momento de la audiencia, se recomienda que los actores u orientadores tengan un conocimiento previo sobre el proceso de rendición de cuentas y sobre el informe de gestión de la entidad territorial.

Se debe contar con un espacio seguro, abierto y fresco, en el que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes puedan estar cómodamente durante la duración de la audiencia. Dado el tiempo que requiere el ejercicio es necesario contar con refrigerio e hidratación. Durante todo el ejercicio es necesario contar con personal de apoyo que ayude en el cuidado de los niños y niñas. Se debe estar presto a responder preguntas de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y ciudadanía en general.

Contacto

Nombres y apellidos: Myriam Vélez Quiroga

Contratista

Secretaría de Bienestar Social - Observatorio de Políticas Públicas

coordinacion.ops@cali.gov.co

Números telefónicos de contacto: 3184342613