

# Dilemas encadenados

## Qué es:

Serie de videos encadenados donde los espectadores podrán elegir el rumbo que debe tomar el protagonista de la historia, en torno a decisiones íntegras en un ámbito laboral.

## También sirve para:

Comprometer y ejemplificar

## Objetivo:

- Generar empatía con los protagonistas de tal forma que los espectadores “se pongan en los zapatos” de ellos, a la hora de resolver dilemas de integridad.
- Reflexionar en torno a situaciones dentro de la cotidianidad laboral, donde se debe actuar siguiendo los valores del Servicio Público Colombiano.
- Recolectar la mayor cantidad de ejemplos que propongan entidades para subirlos a la página web de los “Valores del Servicio Público”. Diferentes servidores podrán ver los ejemplos creados por otras entidades

## Recomendaciones:

- Conseguir actores naturales dentro de la entidad.
- Coordinar con el grupo de comunicaciones el apoyo en la creación del video y la publicación de este en la cuenta de la entidad.
- Poner subtítulos a los videos para que cumplan con los requisitos de accesibilidad.
- Para poder encadenar los videos es necesario subirlos por separado a la plataforma YouTube.

## Para tener en cuenta:



Tiempo:  
2 minutos x video



Participantes:  
Define entidad



Costo:  
\$ \$ \$ \$ \$



Dificultad:  
★ ★ ☆ ☆ ☆

## Materiales:

Cámaras  
Programas de edición  
Actores de la entidad  
Fichas dilemas encadenados

**Archivo en carpeta (Cap 3 › A. Activación › 3. Dilemas)**

# PASO A PASO

## Antes

Esta actividad consiste en dos partes: La creación de los videos y la proyección de los mismos. En la sección **“Antes”** explicaremos cómo se crean las historias, cómo se editan y publican los videos.

### **Construcción, edición y publicación de las historias:**

Pasos para la creación de las historias.

Las situaciones, acontecimientos, historias y reflexiones se deben construir de manera participativa con los servidores de cada entidad de la siguiente manera:

#### **1. Taller de co-creación de dilemas:**

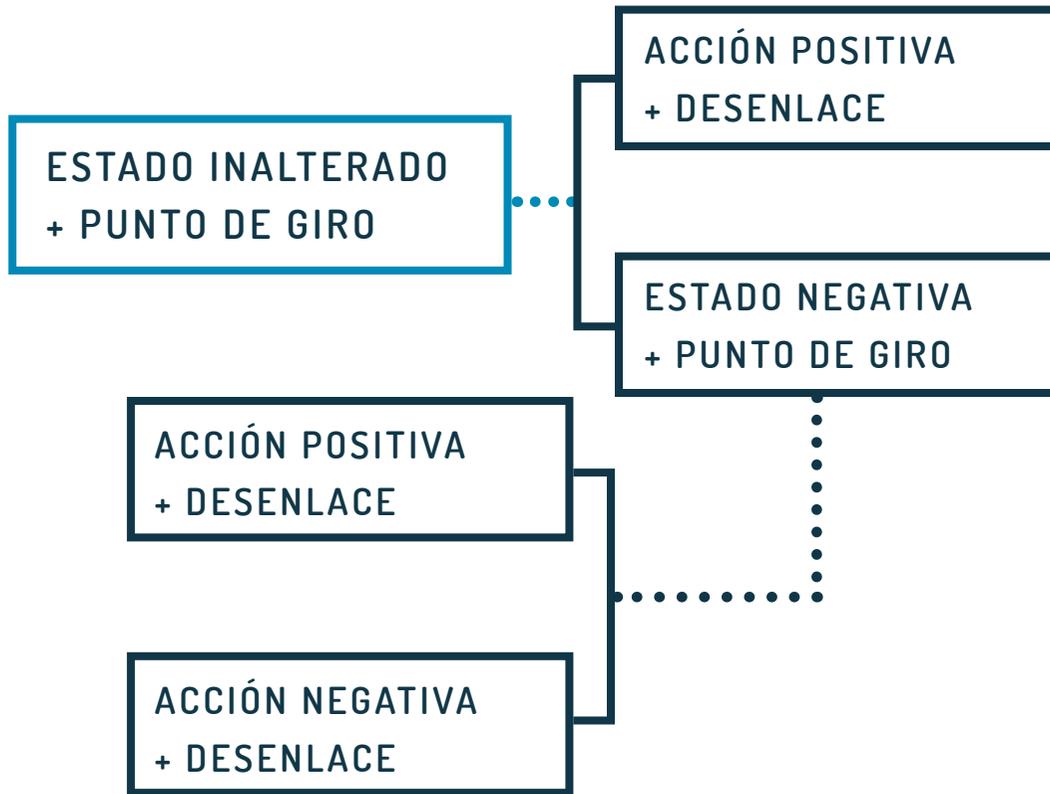
Una estrategia para generar ideas que puedan formar historias es desarrollar un taller con 20 personas alrededor de una actividad de dilemas encadenados.

- a. Para empezar se dividen las personas en 5 grupos de 4 personas y a cada grupo se le entrega un valor.
- b. Cada equipo tiene que proponer una situación en donde una persona se vea enfrentada a tomar una decisión íntegra relacionada al valor asignado dentro de la cotidianidad laboral.
- c. Para esto, cada equipo deberá diligenciar la ficha didáctica de dilemas encadenados (ver en “Materiales”)

#### **2. Construcción del Guion:**

Una vez recolectadas las diferentes situaciones en el taller, se debe escoger una y desarrollar una historia con la siguiente estructura dramática: Estado inalterado, primer punto de giro, acciones, segundo punto de giro y desenlaces. (Cada desenlace debe dejar una moraleja especificando en negrilla qué valor guio o fue ignorado en la acción)

**De esta forma cada historia debe quedar partida en 5 videos de la siguiente forma:**



**Nota:** Cada desenlace debe dejar una moraleja especificando en negrilla qué valor guió o fue ignorado en la acción.

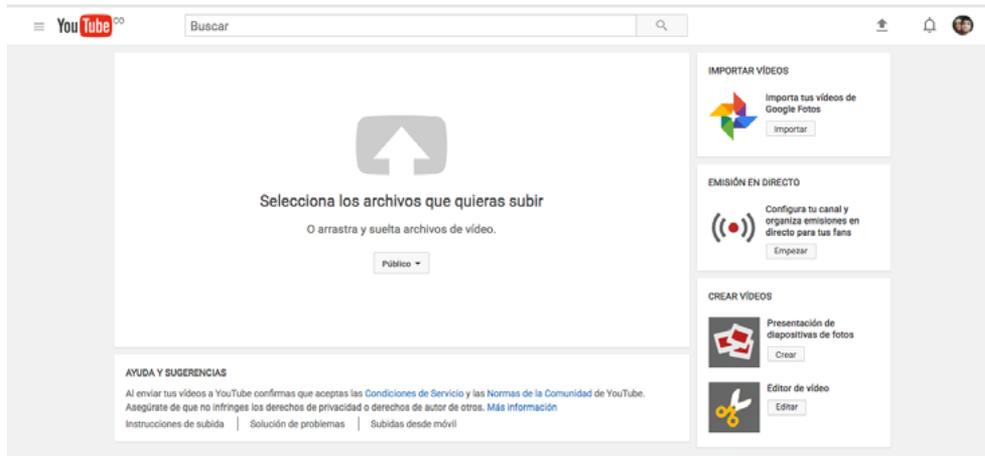
### 3. Edición:

- a. Cada historia se compone de 5 videos separados.
- b. Cada uno debe tener una duración máxima de 2 minutos y todos deben tener un espacio de 20 segundos al final de cada video para leer las opciones de acción o conclusión.

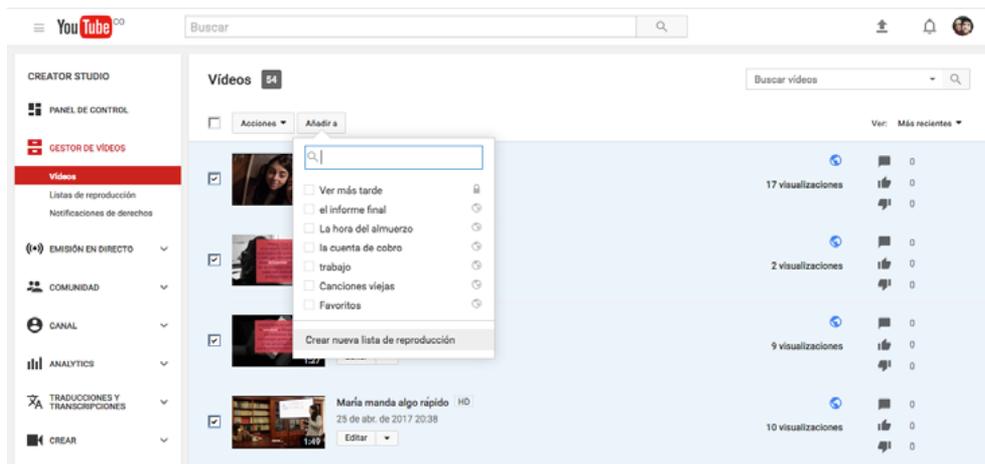
**Nota:** Es muy importante dejar este espacio de 20 segundos exactos para que concuerde con las especificaciones de YouTube para encadenar videos.

## 4. Montaje en la Plataforma de YouTube:

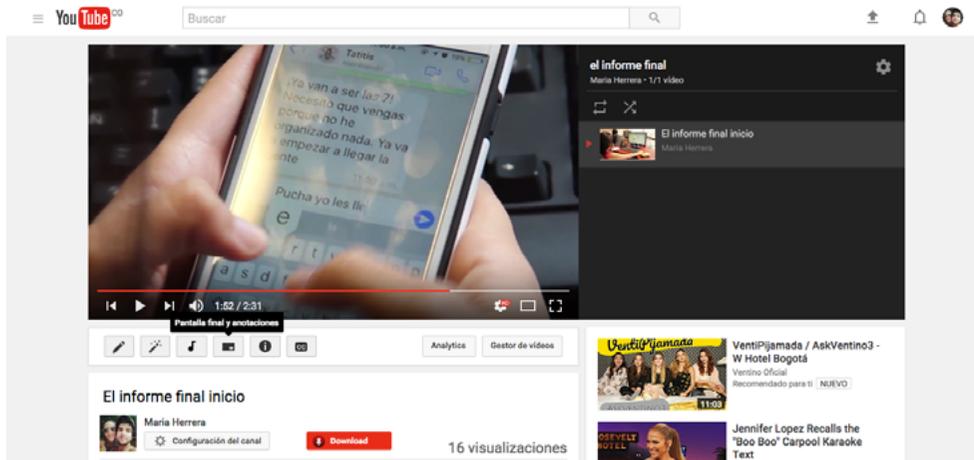
**Paso 1:** Subir cada video por separado a la plataforma de YouTube.



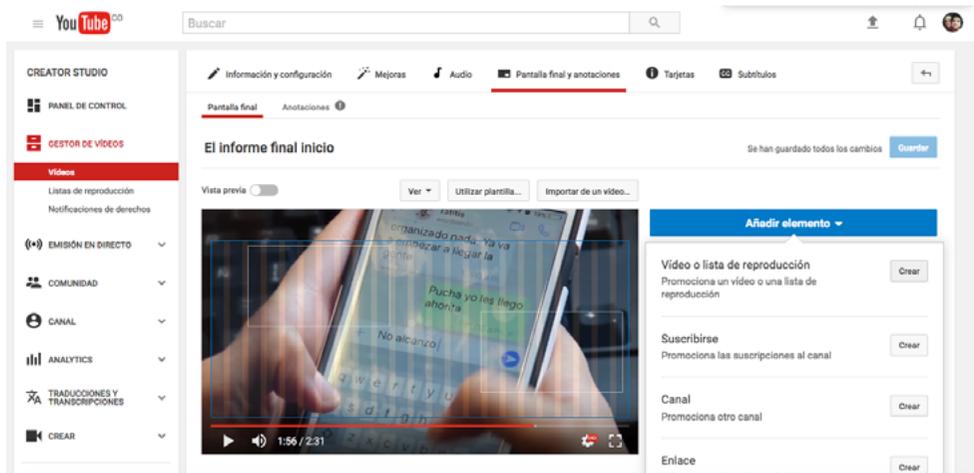
**Paso 2:** Entrar a “gestor de videos”, seleccionar todos los videos y crear una lista de reproducción con el nombre de la historia.



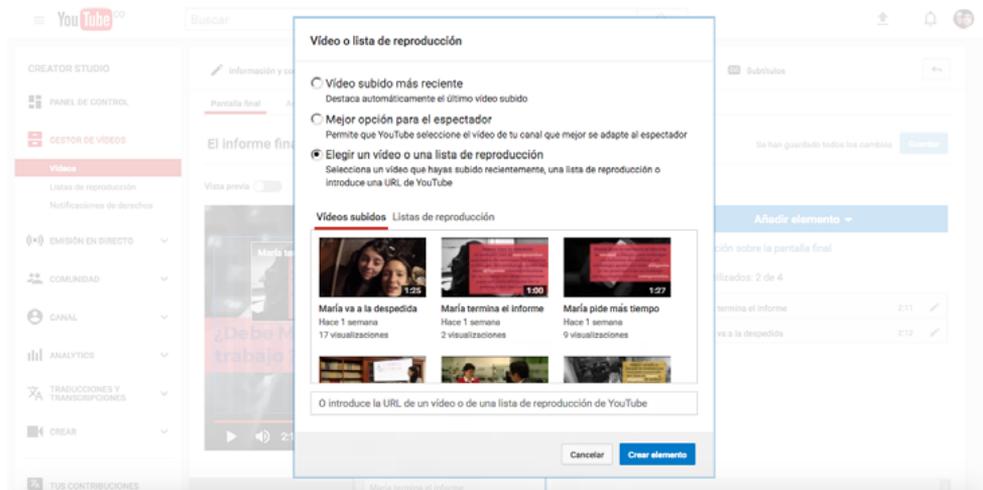
**Paso 3:** En la lista de reproducción nueva que se acaba de crear, entrar al video de inicio de la historia y hacer click en “pantalla final y anotaciones”.



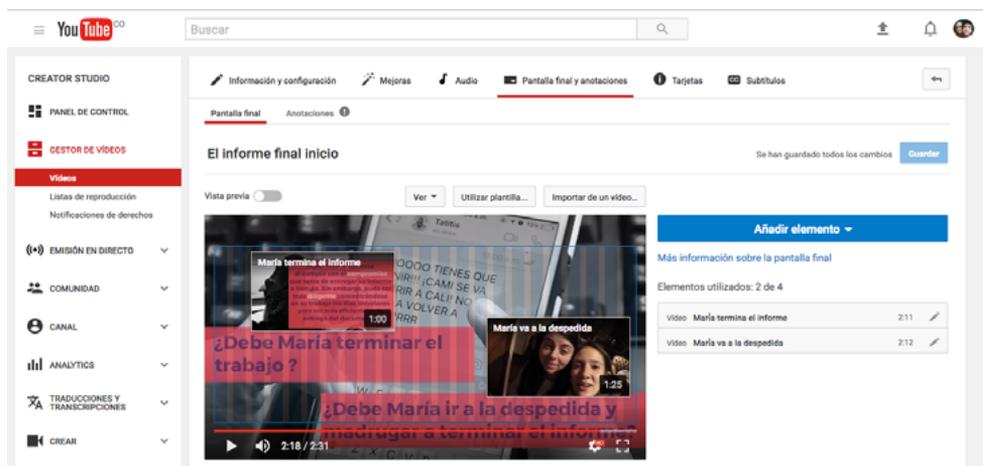
**Paso 4:** En la página de edición de “pantalla final y anotaciones”, hacer click la opción de “añadir elementos” y seleccionar “video o lista de reproducción”.



**Paso 5:** Escoger la opción de “elegir un video o una lista de reproducción” y seleccionar el video que se quiere encadenar. Oprimir “guardar elemento”.



**Paso 6:** En la pantalla de edición de “pantalla final y anotaciones” hacer click nuevamente “guardar”.



**Paso 7:** Repetir estos pasos con cada uno de los videos.

## Durante

- Enviar por correo electrónico, redes sociales o proyectar en algún encuentro el link del primer video de la historia a los servidores de la entidad.
- Al final del video, estos tendrán que decidir cuál opción deberá tomar el protagonista. Al final de la cadena que escojan, podrán ver la conclusión de acuerdo al rumbo de acción que decidieron elegir.

A continuación, les presentamos tres vínculos construidos por Función Pública en los que podrán ver ejemplos de estas historias encadenadas:

1. La cuenta de cobro: Cuando el amor interfiere en la radicación. **(Click para ver)**
2. El informe final: ¿Lo acabo? O ¿no lo acabo? **(Ver)**
3. La hora del almuerzo: ¿Atiendo al ciudadano o a mi estómago? **(Ver)**

## Después

### Reflexión posterior:

Todos los videos deben finalizar con una invitación a reflexionar sobre el tema tratado. Si la entidad realiza esta actividad de manera colectiva es importante tomarse un momento para conversar con todos los participantes sobre las siguientes preguntas:

**¿Qué sintieron con esa actividad? (Antes, durante y después)**

**¿Qué tan identificados se sienten con las situaciones planteadas?**

**¿Consideran que esta actividad cumple con el objetivo de activar a los servidores? ¿Cómo?**